

Titre :

Ateliers participatifs de mise en œuvre du SCoT du Grand Clermont. Quelles actions pour intégrer l'agriculture dans le projet de territoire ?

Auteurs :

Sylvie Lardon, Salma Loudiyi, Caroline Maury, Emilie Jamet
INRA & AgroParisTech-ENGREF, UMR Métafort, Clermont-Ferrand

Contact :

Sylvie Lardon, Tel : 04 73 44 07 21, Mel : sylvie.lardon@gmail.com

Thématique 4 : Les outils et méthodes d'analyse des dynamiques agricoles en contexte périurbain (modélisation, démarches participatives, recherche-action et leurs apports)

Résumé :

Un partenariat entre l'ENGREF et l'Agence d'Urbanisme, inscrit dans la durée, depuis des études préalables réalisées avec les élèves-ingénieurs de l'ENGREF en 2005-2006, puis l'observation de la phase de diagnostic du SCoT en 2007-2008, nous amène en 2009 et 2010 à co-élaborer des ateliers participatifs de mise en œuvre du SCoT du Grand Clermont (AMOS).

L'expérience est particulièrement significative de l'interaction entre recherche et action. Ainsi, parce que l'équipe possédait des connaissances pouvant servir pour l'action (élaboration d'une méthodologie participative), les chercheurs se sont trouvés au cœur de l'action dans une situation privilégiée pour observer celle-ci. De cette situation et des résultats des observations, ont découlé des hypothèses et des problématiques qui sont la base de nouvelles recherches.

Les AMOS1 se sont déroulés avec 200 participants pour 4 demie-journées, sur les thèmes d'un grand Clermont plus juste, plus économe, plus innovant et plus ouvert sur les autres, selon un dispositif alliant énoncé d'actions en petits groupes, puis restitution plénière et regroupement des idées et vote sur les actions à réaliser. L'observation du déroulement des ateliers a permis de lancer une réflexion théorique sur les dispositifs participatifs, en particulier sur les investissements différenciés des élus locaux et sur la participation de nouveaux acteurs dans un jeu de gouvernance multi-échelles et de pluralité des rôles. L'analyse des modalités d'interactions entre les différents acteurs, selon leur statut et leur savoir, a permis de caractériser l'articulation des compétences des acteurs et la constitution des apprentissages collectifs. Une attention particulière est portée sur la créativité permise par les ateliers et les décalages de positionnement des acteurs dans le jeu collectif et la façon dont cela transforme les rapports entre acteurs.

Pour préparer les AMOS2 et faciliter à la fois la créativité des acteurs et la construction d'une vision partagée du territoire, nous avons testé, en situation de formation, une méthodologie d'animation d'un jeu de territoire participatif. Il consiste à élaborer des fiches-actions, en concrétisant les idées précédemment émises et en explicitant le positionnement des actions et les effets attendus sur le territoire. Les thématiques de la maîtrise de l'étalement urbain et de la gestion des espaces agricoles et naturels ont été plus spécifiquement étudiées. Le dispositif nécessite au préalable un travail de synthèse et de formalisation des thématiques énoncées et produit un espace de dialogue entre les acteurs pour se projeter dans l'avenir et proposer des actions à mener, collectivement assumées.

Cette prospective du présent s'appuie sur la participation des acteurs. Elle demande de la part des chercheurs des apports théoriques de différents ordres : modèles spatiaux pour donner à voir les dynamiques du territoire, formalisation des représentations et des perceptions des acteurs dans un référentiel générique, conception d'itinéraires méthodologiques adaptés aux situations d'actions.

Mots-clés : projet, participation, territoire, itinéraire méthodologique